



擁抱構想 教師指南

色彩激發創造力



本指南可協助教師準備 Crayola 創意週的每日主題擁抱構想。可列印出兩份思考單（可下載）：玩轉構想和讚頌構想可以作為發給學生的講義，也可以將思考單作為指南使用，讓學生在空白紙張上作業。無論是哪種方式，他們都可以使用您手頭現有的多種藝術材料。



Questlove 在他的《The Idea in You》一書中，鼓勵學生接受自己的構想，以及找到自己的聲音。Questlove 分享的永恆洞悉是：構想無所不在，而且可以融合、攪拌、實驗，並拋給其他人協助淬鍊，使其綻放更耀眼的光芒。創意週關於「實踐構想」和「玩轉構想以強化其力量」等訊息，如何與您的教學內容和學習目標產生連結？

學習目標——學生將：

- 受到 Questlove 關於構想來源和如何加以實踐的故事啟發，
- 理解保持創意活力和處於遊戲狀態對產生原創構想的重要性，
- 玩轉他們的構想——反轉、延伸、上下顛倒或內外翻轉，並讓構想自由翱翔，看看會落於何處，或是還有誰會加以採納，
- 讚頌他們最初的構想，且對這些構想給予的愛足以改變它們並提供給其他人，以及
- 將自己想像為在創意方面充滿自信且準備好迎接未來的創意發想者。



學生將使用玩轉構想思考單，回應「保持創意活力和處於遊戲狀態能幫助人們以全新方式看待構想」的訊息。詢問人們在運用遊玩思維時會展現的特性。讓學生思考開放式遊戲（即非競爭性且無規則限制的遊戲）能如何促進構想流動。他們何時曾以玩樂的心態開啟思維，藉以激發構想？



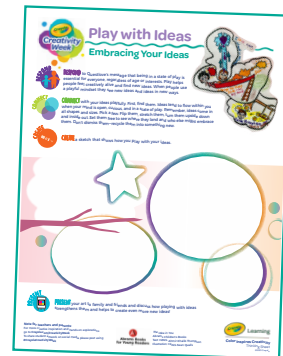
學生可以連結其個人經驗，包括尋找、玩轉構想，以及透過同學的經驗分享構想。他們在哪裡找到原創構想的靈感？故事、動作、舞蹈、聲音、音樂和藝術作品如何激發新的思考方式？合作和建立信任等行為與關係，如何促進構想的流動？為什麼構想就像一顆種子，在具體成形之前必須種植和培養？



請學生創作一張草圖，讓他們的想法具象化。提醒他們，玩轉構想是指——當他們反轉、轉動、延伸、分享、組合、重組、循環，以及讓構想四處碰撞時思考假設性問題，而無需擔心該構想是否正確。鼓勵學生草擬一個他們在玩轉構想時產生或改善的構想。



學生展示草圖時，請他們說明創意過程。他們玩轉的初始構想是什麼？他們以趣味方式探索構想時，構想是如何演變的呢？鼓勵學生為他人的構想提供有趣的建議，並在構想合併、改變和擴展時考慮其他可能性。



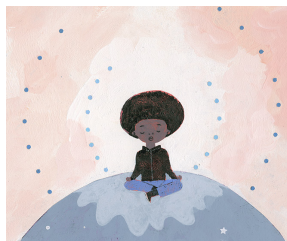


擁抱構想 教師指南

色彩激發創造力



學生將使用讚頌構想思考單，回應「他們的構想應該獲得讚揚，且珍視原創性有助於培養全新且更全面發展的構想」的訊息。協助產生構想的方法之一是減少分心，並專注於保持冷靜和自在。



請學生找一個可以舒適地站立或坐著的地方，放鬆身體、閉上眼睛，並觀察自己的內在。他們可以想像自己像一棵樹一樣深植於土地中。或者，他們可以想像自己漂浮在外太空，遠離日常生活的紛擾。請學生專注於某個機會或挑戰，並引導能解決此狀況的構想進入他們的思維。



在學生專注於挑戰或機會時，鼓勵他們連結如何以及為何應該讚頌這些構想。他們將舉出這些構想，並分別找出它們的強項。然後，他們會挑選幾個構想進行繪製，作為接受並記住這些構想的方式。



請學生創作一張草圖，以 Sean Qualls 的插圖為靈感，顯示自己位於圖畫中間，在個人空間中放鬆，且有幾個構想漂浮在周圍。學生繪製各個構想時，請他們加入一個名稱，以便更容易接受、記住和分享。



讚頌構想的一個重要方式是分享，以及邀請他人協助構想成長。學生展示作品給班上同學看時，請他們描述所描繪的構想，並歡迎其他人提出讚揚和支持這些構想的建議。全班都展示結束後，詢問學生：產生和讚頌構想如何讓他們做好準備迎接未來。為什麼世界需要更多原創思維？為什麼學生對發明和創新的未來十分重要？



學生完成擁抱構想活動之後，請與學生討論學習目標。請學生反思他們在學校、課後活動和家中尋找以及透過遊戲方式發展構想的能力。為何探索多種可能的解決方案和讚頌多種構想，比執著於尋找唯一正確答案更有助益，尤其是在審視新機會與挑戰時？